

Programa

Seminario Literatura árabe y americano-árabe clásica y contemporánea

- Investigación e interpretación sobre textos de la producción literaria para distintas etapas históricas: Época preislámica.
- Prosa coránica y poesía beduina El momento omeya.
- El período abasí.
- Literatura y poesía andalusí.
- La “decadencia”.
- El renacimiento arábigo.
- Poesía, prosa y ficción de la descolonización.
- La literatura de al-Mahyar.
- La prosa y la ficción en prosa árabes en la segunda mitad del siglo XX. La Liga Andalusí de San Pablo y la Peña Literaria de Recoleta y Barrio Norte.
- Letras, literatos y autores árabes dentro y fuera del árabe: del Emir Arslan a Saifuddin el Rahal y Elías Consol, y de Jorge Amado a Juna José Saer, Leonardo Favio y Benedicto Chuaqui.