Jornadas de Estudio: Archivo, Museo y Espacialidad contemporánea

Descripción de la actividad:

Estas Jornadas de Estudio proponen una actividad abierta a la comunidad en donde se realizará el encuentro y diálogo entre tres equipos de investigación que comparten las temáticas del archivo, la espacialidad y el trabajo museal (coleccionar, estudiar, exhibir, restaurar, archivar) en la contemporaneidad: el Archivo Verón (UNA), el Performatividad y Archivo (UNTREF) y Augmented Artwork Analysis (ANR - PRCI) que reúne laboratorios de Francia (ICAR y Liris, Universidad de Lyon, Escuela Normal Superior, CNRS), Bélgica (CESERH y LUCID de la Universidad de Liège y GEMCA Universidad Católica de Louvain) y Luxemburgo (IRMA y C2DH Universidad de Luxemburg y el Museo Nacional de Historia y de Arte). Cada jornada estará destinada a uno de los equipos y se organizará en dos momentos: uno destinado a la presentación de las investigaciones de las y los integrantes (mañana); otro a una conferencia magistral a cargo de una o uno de los referentes de los equipos (tarde).

Equipos de Investigación:

La presentación del *Archivo Verón* estará a cargo del Dr. Gastón Cingolani (UNA, UNLP), la del equipo *Augmented Artwork Analysis* estará a cargo del Dr. Pierluigi Basso Fossali (Universidad de Lyon 2-ICAR) y la Mgt. Aluminé Rosso (Universidad de Liège-Universidad de Lyon 2-ICAR), y la del *Performatividad y Archivo* el Dr. Martín Acebal (UNTREF) y la Dra. Cristina Voto (UNTREF-Universidad de Torino).

Expositores:

Dr. Claudio Paolucci - Universidad de Bologna (Italia).

Dra. Maria Giulia Dondero - Universidad de Liège - FNRS (Bélgica).

Dra. Diana Wechsler - IIAC - UNTREF (Argentina).

Modalidad: La actividad tendrá un formato híbrido, con participación presencial en el Instituto de Investigación y Experimentación en Arte y Crítica (IIEAC) - B. Mitre 1869, CABA- y participación virtual a través de la plataforma Zoom y la transmisión en streaming del Canal de YouTube de UNTREF (@canaluntref).

Días: 28/02 al 01/03, de 9:30 a 12:00 y de 14:00 a 15:30.

Organizada por:

Instituto de Investigación en Arte y Cultura "Norberto Griffa" (IIAC-UNTREF). Instituto de Investigación y Experimentación en Arte y Crítica (IIEAC-UNA). Université Lumière Lyon 2. *Augmented Artwork Analysis* (Agence Nationale de la Recherche, ANR - International Collaborative Research Project, PRCI). Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations (ICAR - ENS de Lyon, Université Lyon 2). Liège Université. Fonds de la Recherche Scientifique, FNRS.