

**Docente: Mg. Natalí Schejtman**

Es periodista, Licenciada en Letras por la Universidad de Buenos Aires (UBA), Magíster en Gobernanza de Medios y Telecomunicaciones por la London School of Economics) y doctoranda de la UBA. Comenzó su carrera en las redacciones de las revistas Para ti y TXT, para pasar más tarde por las del suplemento Radar de Página/12 y por el diario Perfil. Fue productora de proyectos digitales del Canal Encuentro y escribió en distintos medios como Rolling Stone, La Nación y Anfibia. Colabora regularmente en elDiarioAR con artículos sobre medios. En 2021 publicó el libro Pantalla partida. 70 años de política y televisión en Canal 7 (Planeta). Forma parte del equipo de investigación del Programa Industrias Culturales, Medios y Políticas de Comunicación en la Convergencia de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), es la coordinadora nacional por Argentina de Input, una red mundial de televisiones públicas, y docente en la Universidad Torcuato Di Tella y en la UBA.

**Coordinador: Dr. Martín Becerra**

Es investigador principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y profesor titular por concurso de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) y de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Es Doctor en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Barcelona), donde además se recibió de Magíster en Ciencias de la Comunicación. También es especialista en políticas de medios, telecomunicaciones y TICs. Ha publicado libros y artículos sobre políticas de comunicación, medios y tecnologías de la información y la comunicación. Dirige el Programa de Investigación Industrias Culturales, Medios y Políticas de Comunicación en la Convergencia en Argentina de la UNQ y proyectos financiados por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (PICT, PIO). Ha gestionado en instituciones públicas de educación superior. Fue secretario académico (2003-2007) y director (decano) del Departamento de Ciencias Sociales (2008-2010) de la Universidad Nacional de Quilmes.