

### **Susana Brauner**

Historiadora por la UBA y Doctora en Ciencia Política por la Universidad de El Salvador. Directora de la Diplomatura Superior en Estudios Judeo-Árabes y Directora de la Diplomatura Superior en Diversidad Religiosa y Espiritual en el marco del Programa en Diversidad Cultural de la UNTREF. Profesora titular regular en UNTREF y docente-investigadora categorizada en el Programa de Incentivos de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de La Nación (SPU-ME). Especialista en migraciones chinas en Argentina y judías del mundo árabe en América Latina. Ha publicado varios libros y numerosos artículos científicos sobre sus especialidades.

### **María de los Ángeles Redondo**

Doctora por la Universidad de Buenos Aires (área Diseño). Docente de la Cátedra de Arte Islámico y Mudéjar en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA). Docente-investigadora categorizada en el Programa de Incentivos de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de La Nación (SPU-ME). Coordinadora del Instituto de Artes y Ciencias de la Diversidad Cultural de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (IDEIA-UNTREF), así como de la Cátedra UNESCO sobre Estética y Sociología de la Diferencia y Diversidad Cultural en Argentina, y de la carrera de Especialización en Estudios Árabes, Americanoárabes e Islámicos, de la misma casa de altos estudios. Directora de la Diplomatura Superior en Estudios Judeo-Árabes en el marco del Programa en Diversidad Cultural de la UNTREF.

### **Hamurabi Noufour**

Doctor en Historia del Arte y Bellas Artes por la Universidad de Salamanca y Arquitecto por la UBA. Premio Extraordinario en Artes y Humanidades de la Universidad de Salamanca. Profesor titular regular e investigador categorizado (SPU-ME) del Instituto y el Doctorado en Diversidad Cultural UNTREF y de Arte Islámico y Mudéjar de la FADU-UBA. Director de la Cátedra UNESCO sobre Estética y Sociología de la Alteridad y Diversidad Cultural Argentina y autor de numerosos libros y artículos científicos sobre temas árabes, islámicos e interculturales.

### **Ernesto Yattah**

El rabino Ernesto Yattah es Vice-Rector del Seminario Rabínico Latinoamericano Marshall T. Meyer. Cursó sus estudios universitarios en Estados Unidos. Recibió un Bachelor of Arts en Religiones Comparadas de la Universidad de Columbia en Nueva York y un Master of Arts en Estudios Judaicos del Seminario Teológico Judío de Norteamérica, donde también obtuvo su ordenación rabínica en 1989. Posteriormente desarrolló su trabajo

rabínico en la comunidad judía de Houston, Texas, en Estados Unidos, entre 1989 y 1998. Regresó a la Argentina en 1998. Desde entonces, participó de diversas actividades relacionadas con el diálogo interreligioso en Buenos Aires, fue el rabino del Centro Comunitario Chalom entre 2002 y 2010, y se desempeñó como Decano del Instituto de Formación Rabínica Abraham J. Heschel del Seminario entre los años 2012 y 2023, y como Director de Mak@m, el Centro Latinoamericano de Encuentro y Estudio del Judaísmo y el Islam, desde el año 2016 hasta la actualidad.

### **Damián Karo**

Rabino del movimiento reformista de América Latina y decano del Instituto Iberoamericano de Formación Rabínica Reformista. Durante sus 20 años en la ortodoxia se especializó en Talmud, Halajá y mística. En 2006 inició su alejamiento del mundo ortodoxo para acercarse al judaísmo progresista y liberal. Ese mismo año fue director ejecutivo de Fundación Judaica y luego Rabino del Gran Templo Paso por dos años. En 2010 fue convocado para ocupar un lugar como rabino en el Templo Libertad, la comunidad judía más antigua de la Argentina. En 2013 publicó su primer libro, *Vivir sin etiquetas* (Ediciones B), en el que reflexiona sobre los mandatos culturales y “la necesidad de revolver el interior, para descubrir nuevos sabores, experimentar de otra forma la intensidad de la existencia”. Entre 2021 y 2022 participó del trabajo de traducción y adaptación de la obra de la rabina y profesora Dalia Marx, *A través del año judío*, que publicó la editorial Sifrei Kódesh. Como decano del Instituto Rabínico Reformista, desde 2017 está dedicado a la formación de futuros rabinos y líderes comunitarios, protagonistas de la construcción y ampliación de los límites del judaísmo reformista en la región y en España y Portugal.

### **Graciela Tevah**

Profesora de música, organista y docente. Miembro directivo del Cidicsef, Centro de Investigación y Difusión de la Cultura Sefaradí. Colaboradora permanente del programa Javeres del Kurtijo de Radio Sefarad. Asesora a músicos y cantantes en el repertorio musical sefaradí. Escritora en castellano y en ladino, sus artículos son publicados en varios sitios desde hace años, y permanentemente en el diario *El Amanecer* de Estambul, Turquía. Disertó en varias ciudades de la Argentina, en Montevideo (Uruguay), en Segovia Aranjuez y en Madrid (España). Presentó ponencias en varios simposios internacionales de cultura sefaradí, trabajos que están publicados.