

Giselle Beiguelman

Es artista y profesora en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y en la Facultad de Diseño de la Universidad de São Paulo (FAUUSP). Es autora de *Políticas da Imagem: vigilância e resistência na dadosfera* (UBU Editora, 2ª ed. 2023), entre otras obras. Sus creaciones artísticas forman parte de colecciones de museos en Brasil y de salas internacionales. En sus proyectos más recientes, investiga la construcción del imaginario colonialista en las artes y las ciencias utilizando recursos de Inteligencia Artificial. Ha recibido numerosos premios nacionales e internacionales. Además, es coordinadora del Proyecto Temático Fapesp *Acervos Digitais e Pesquisa*.