

**Martín Bauer**

Es compositor y docente de música. Fue director del CEAMC (Centro de Estudios Avanzados en Música Contemporánea) y por 20 años director del Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea del Teatro San Martín (desde 1997 hasta el 2016). Fue el fundador y director artístico del TACEC (Centro de Experimentación del Teatro Argentino de La Plata), durante cinco años fue director del Centro de Experimentación del Teatro Colón (CETC) y director general y artístico del Teatro Argentino de La Plata.

**Rodolfo Biscia**

Es Licenciado en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires (UBA). Se desempeñó como profesor de Ética en la UTDT y como docente invitado en la Cátedra Libre de Estudios Judíos "Moses Mendelssohn" (UBA). Es coordinador académico de la Maestría en Ópera Experimental de la UNTREF. Escribió numerosos artículos en revistas especializadas y colabora con diversos medios de la Argentina. Antes de dedicarse a la crítica y la docencia, integró como chelista la Orquesta Académica del Teatro Colón.